Marc Ginot - Jo Akepsimas

X 762 U 28



⁽¹⁾ On peut imaginer plusieurs découpages de ce chant :

Références bibliques :

- « Si nous entendons la voix de Dieux, nous mourrons » (Deut. 5, 25).
- « 'Pour que je sache, à mon tour, renforcer celui qui n'en peut plus, le Seigneur provoque une Parole, il éveille mon oreille » (ls. 50. 4)
- « Ephphata, et ses oreilles s'ouvrirent » (Mc 7. 34)

[—] un soliste chante les phrases A et B qui sont reprises par tous ; un deuxième soliste chante les phrases

C et D qui sont reprises par tous :

[—] ou bien un demi-chœur lance la phrase A, l'autre demi-chœur la phrase B : les deux phrases sont reprises par l'assemblée.

Dieu silence tu nous as parlé: Lumière dans nos yeux, Ferment dans notre pain.

1. Touche nos oreilles, Nous entendrons. Souffle sur nos lèvres, Nous parlerons. Donne ta lumière, Nous brillerons. Montre-nous ta route, Nous marcherons.

2. Tourne ton visage, Nous te verrons. Coule dans nos veines, Nous guérirons. Vienne l'espérance, Nous t'attendrons. Brille ton étoile, Nous partirons.

3. Ouvre-nous la porte, Nous entrerons. Dresse-nous la table, Nous mangerons. Fais jaillir la source, Nous renaîtrons. Fais chanter la flûte, Nous danserons.