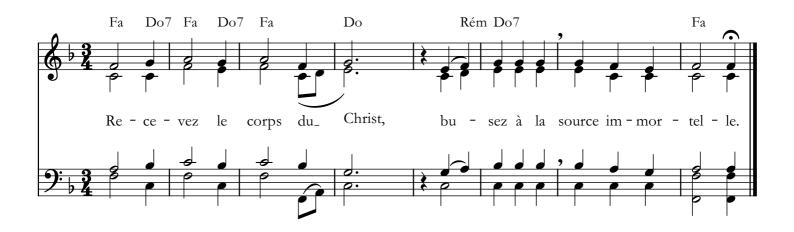
Recevez le corps du Christ

Mélodie Byzantine - A. Gouzes

D 585





- 1. Adorons le Corps Très Saint du Christ, L'Agneau de Dieu, Le Corps Très Saint, de celui qui s'est livré pour notre salut.
- 2. Le Corps Très Saint, de celui qui a donné à ces disciples, Les mystères de la grâce, de l'alliance nouvelle.
- 3. Le Corps Très Saint, par qui nous avons reçu la victime non sanglante, Le corps très saint, du grand prêtre élevée plus haut que les cieux.
- 4. Le Corps Très Saint, qui a justifié la pécheresse en pleurs. Le Corps Très Saint, qui nous purifie par son sang.
- 5. Le Corps Très Saint, qui a lavé les pieds de ses disciples avec l'eau, Le Corps Très Saint, de celui qui a purifié leur coeur avec l'esprit.
- 6. Le Corps Très Saint, qui a reçu le baiser par trahison Et quia aimé le monde, jusqu'à souffrir la mort.
- 7. Le Corps Très Saint, qui librement s'est livré à Pilate, Et qui s'est préparé, une Église immaculée.

- 8. Après avoir mangé, l'immortel s'est livré à la mort, Puis il rencontra l'enfer, et l'enfer fut vaincu et céda ses captifs.
- 9. Et Marie, qui l'avait couvert de parfum, le vit apparaître, Et devant le tombeau, elle adora son Dieu.
- 10. Allez dire à Pierre et aux autres disciples, Il est ressuscité d'entre les morts, le Seigneur immortel.
- 11. Nous avons rompu le pain et béni la coupe du salut, Que ton sang, ô Christ, soit pour nous la source de la vie.
- 12. Les anges et les puissances des cieux ont entouré l'autel, Le Christ a distribué le pain des saints, et la coupe de vie qui sauve du péché.
- 13. Qui mange de ce pain, et boit à cette coupe, Celui-là demeure en Dieu, et Dieu demeure en lui.
- 14. Le Seigneur a donné le pain du ciel, l'homme a mangé le pain des anges, Recevons avec crainte, le sacrement céleste.
- 15. Approchons-nous de l'autel du Seigneur avec un coeur purifié, Et comblé de l'esprit rassasions-nous de la douceur du Seigneur.
- 16. Vois ton peuple ici rassemblée dans le parfum de la joie, Accorde-lui dans la paix, et dans l'amour fraternels.