

Mon Berger (Alléluia)

Glorious
Benjamin - Thomas Pouzin

$\text{♩} = 60$ Mi $\flat$ Solm

1. Le Sei-gneur est mon ber - ger rien ne sau - rait me man - quer sur des

La $\flat$ Dom Si $\flat$

près d'her-bes fraîches il me fait re - po-ser

Mi $\flat$ Solm

Vers les eaux trans - quilles il me fait re - vivre Il

La b Dom Si b

me con-duit par le jus-te che-min Et je

This system contains the first two staves of music. The vocal line (top staff) is in B-flat major and contains the lyrics "me con-duit par le jus-te che-min Et je". The piano accompaniment (bottom staff) consists of a simple harmonic line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Fam Si b

chan te, je chan - te ; Oh

This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics "chan te, je chan - te ; Oh". The piano accompaniment features a more complex harmonic texture with chords. The key signature remains B-flat major.

Mi b Solm/Ré Dom Solm

Al-lé-lu - ia Al-lé-lu - ia Al-lé-

This system contains the final two staves of music. The vocal line concludes with the lyrics "Al-lé-lu - ia Al-lé-lu - ia Al-lé-". The piano accompaniment provides a steady harmonic foundation. The key signature remains B-flat major.

La b Si b Dom Mi b Solm/Ré Dom

lu - ia Al-lé-lu - ia Al-lé-lu-

Solm La b Si b Mi b

ia Al - lé lu - ia

2. Même si je traversais tous les ravins de la mort
 Je ne craindrais aucun mal
 Car mon Dieu avec moi je marche au son de Sa voix
 Son bâton me guide et me rassure
 Et je chante je chante

3. Et Tu prépares ma table là devant mes ennemis
 Tu répands le parfum ma coupe est débordante
 Grâce et bonheur m'accompagnent pour tous les jours de ma vie
 J'habiterai la maison la maison du Seigneur
 Et je chante je chante