

Notre Père qui es aux cieux

Jacques Berthier

AL 2-29

DL 2-29

Do Sol Do Mim Mim

No - tre Pè - re qui es aux cieux, que ton Nom soit sanc - ti - fié,

The first system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The melody is written in the treble staff with a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The notes are: No - tre Pè - re qui es aux cieux, que ton Nom soit sanc - ti - fié,.

Lam Mim Lam Mim Do Lam

que ton rè - gne vien - ne, que ta vo - lon - té soit fai - te sur la ter - recomme au

The second system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The melody is written in the treble staff with a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The notes are: que ton rè - gne vien - ne, que ta vo - lon - té soit fai - te sur la ter - recomme au.

Mim Lam Sol Lam Rém Sol Do Mim

ciel. Don - ne - nous au - jour-d'hui no - tre pain de ce jour. Par-don - ne -

The third system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The melody is written in the treble staff with a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The notes are: ciel. Don - ne - nous au - jour-d'hui no - tre pain de ce jour. Par-don - ne -.

Lam (Mim) Mim Lam Mim Mim Do Lam Rém7 Sol

nous nos of - fen - ses, com - menous par-don-nons aus - si à ceux qui nous ont of - fen - sés.

The fourth system of the musical score consists of two staves, treble and bass. The melody is written in the treble staff with a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The notes are: nous nos of - fen - ses, com - menous par-don-nons aus - si à ceux qui nous ont of - fen - sés.

Rém (Sol7) Lam Mim Do Fa6 Sol (1)

Et ne nous lais-se pas en-trer en ten-ta-tion, mais dé-li-vre-nous du Mal.

Do Mim Rém7 3 Rém Sol Do Mim Rém7 3 Rém Sol

Car c'est à toi qu'ap-par-tien-net le rè-gne, la puis-sance et la gloi-re,

Do Lam Rém Sol Do Mim Rém Fa6 Do

pour les siè-cles des siè-cles ! A-men !

(1) : On peut chanter uniquement l'Amen

Notre Père qui es aux cieux

AL 2-29

DL 2-29

Texte : AELF

Musique : Jacques BERTHIER

© Studio SM

Lent et recueilli

Do

Sol

Do

Mim

Mim

No - tre Pè - re, qui es aux cieux, que ton nom soit sanc - ti - fié,

Lam

Mim

Lam

Mim

Do

Lam

que ton rè - gne vien - ne, que ta vo - lon - té soit fai - te sur la ter - re comme au

Mim

Lam Sol

Do

Lam

Rém

Sol

Do

Mim

ciel. Don - ne - nous au - jour-d'hui no - tre pain de ce jour. Par - don - ne -

Lam (Mim)

Mim

Lam

Mim

Mim

Do

Lam

Rém7

Sol

nous nos of - fen - ses, com - me nous par-don-nons aus - si à ceux qui nous ont of - fen - sés.

Rém (Sol7) Lam Mim Do Fa6 Sol (1)

Et ne nous lais - se pas en - trer en ten - ta - tion mais dé - li - vre-nous du Mal.

Do Mim Rém7₃ Rém Sol Do Mim Rém7₃ Rém Sol

Car c'est à toi qu'ap-par - tien - nent le rè - gne, la puis - sance et la gloi - re,

Do Lam Rém Sol Do Mim Rém Fa6 Do

pour les siè - cles des siè - cles ! A - - - - - men !

(1) : On peut chanter uniquement l'Amen

Notre Père qui es aux cieux

AL 2-29

DL 2-29

Texte : AELF

Musique : Jacques BERTHIER

© Studio SM

Notre Père, qui es aux cieux,
que ton nom soit sanctifié,
que ton règne vienne,
que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.
Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour.
Pardonne-nous nos offenses,
comme nous pardonnons aussi à ceux qui nous ont offensés.
Et ne nous laisse pas entrer en tentation
mais délivre-nous du Mal.

Car c'est à toi qu'appartiennent le règne,
la puissance et la gloire, pour les siècles des siècles !