

L'eau

Noël Colombier

I 269

Fa Sib Fa Sib Fa Rém Do7 Fa

Oh, bé - ni sois - tu, Sei - gneur, bé - ni sois - tu pour l'eau.

This musical staff is in 3/4 time and B-flat major. It contains three measures of music. The first measure has a half note on F4. The second measure has a quarter note on G4, a quarter note on A4, and a quarter note on Bb4. The third measure has a quarter note on C5, a quarter note on Bb4, and a half note on A4. The lyrics are 'Oh, bé - ni sois - tu, Sei - gneur, bé - ni sois - tu pour l'eau.' with a long line indicating the melody continues.

Fa Sib Do

1. Loué sois-tu Seigneur, pour l'eau pure et si clai - re

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on F4, followed by a quarter note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on Bb4, a quarter note on C5, a quarter note on Bb4, and a half note on A4. The lyrics are '1. Loué sois-tu Seigneur, pour l'eau pure et si clai - re'.

Do Fa

qui reflète l'azur l'é - toile au fond du puits.

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on C5, followed by a quarter note on Bb4, a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'qui reflète l'azur l'é - toile au fond du puits.'

Fa Sib Do

Cadeau d'Amour du ciel qui tra - ver - se la ter - re

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on F4, followed by a quarter note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on Bb4, a quarter note on C5, a quarter note on Bb4, and a half note on A4. The lyrics are 'Cadeau d'Amour du ciel qui tra - ver - se la ter - re'.

Do Fa

Pour apaiser nos soifs et ré - pan - dre la vie

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on C5, followed by a quarter note on Bb4, a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'Pour apaiser nos soifs et ré - pan - dre la vie'.

Sib Fa

elle fait penser à Toi qui passas chez les hom - mes

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on Bb4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'elle fait penser à Toi qui passas chez les hom - mes'.

Do7 Fa

pour guérir, purifier et nous dé - sal - té - rer

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on C5, followed by a quarter note on Bb4, a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'pour guérir, purifier et nous dé - sal - té - rer'.

Sib Fa

en te donnant à nous comme une eau pure et bon - ne

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on Bb4, followed by a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'en te donnant à nous comme une eau pure et bon - ne'.

Do Do7

qui imprègne nos vies d'amour et de bon - té.

This musical staff continues the melody. It starts with a half note on C5, followed by a quarter note on Bb4, a quarter note on A4, a quarter note on G4, a quarter note on F4, and a half note on E4. The lyrics are 'qui imprègne nos vies d'amour et de bon - té.'

2. Loué sois-Tu pour l'eau si humble et disponible
Qu'elle ne reçoit jamais que pour tout donner.
Qui, dans sa modestie, devient presque invisible,
Quand la lumière du jour s'en vient la traverser.
Seigneur, fais que nos vies soient aussi accueillantes
Et aussi généreuses pour savoir partager.
Qu'elles deviennent à leur tour tellement transparentes,
Que Ta Lumière Divine les fasse scintiller.

3. Voyez comme sa vie à la nôtre ressemble :
D'un ventre maternel comme nous enfantée,
Un nuage, une terre ont donné vie ensemble
A ce petit enfant qui va leur ressembler
Quand elle devient torrent, fouguese adolescente,
Elle dévasterait tout si le grand fleuve aîné
N'accueillait en ses rives cette enfant insolente
Qui l'aide à traverser l'eau morne des marais.

4. Elle dit qu'on est plus fort quand on est solidaire,
Quand les faibles ruisseaux s'unissent aux ruisseaux,
Ils deviennent canal ou barrage ou rivière,
Font tourner les machines, transportent les bateaux.
Leurs sentiers réunis sont chemins pour les hommes,
Isolant du danger, des fauves malfaisants,
Unissant les villages, les villes, les royaumes,
Route vers l'infini de l'immense océan.

5. Loué sois-Tu, Seigneur, pour l'eau des mers profondes,
Qui engloutit le mal comme une pollution
Qui lave, purifie la misère du monde,
Change la mort en vie, refait la création.
Tu en as fait pour nous l'image du baptême,
Océan de ta mort où se noie le péché
Mais d'où l'on sort nouveaux, vivant comme Toi-même
De la vie de Celui qui T'a ressuscité.

6. Merci d'avoir choisi ce symbole modeste
Pour que ta propre vie soit donnée aux enfants,
D'en avoir fait le livre ouvert qui manifeste
Ce qui reste caché aux sages et aux savants.
Dans ce monde si dur qui ressemble au déluge,
A la mer qui noya l'orgueil du Pharaon,
Toi, Tu sauves le pauvre qui te prend pour refuge
En laissant l'orgueilleux qui refuse les dons.

7. Loué sois-Tu, Mon Dieu, pour les eaux primitives
Que Tu as séparées dans le deuxième jour
Pour faire surgir la terre et les êtres qui vivent
Par ton souffle de vie qui planait tout autour.
Loué sois-Tu encore pour la source si bonne
Ouvrte par Moïse dans le cœur du rocher,
Image de Ton Fils qui, pour l'amour des hommes,
Versa l'eau et le sang de Son Cœur transpercé.

8. Loué sois-Tu pour l'eau de l'accueil, de la fête,
Pour celle qu'Abraham aux trois anges a servie,
Pour celle de Cana qui changea d'étiquette.
Celle dont Tu as lavé les pieds de Tes amis.
Et merci plus encore pour la Source d'Eau Vive
Que Tu nous as promise au puits de Samarie.
Pour le fleuve de vie qui arrose les rives
De la Jérusalem Nouvelle en Paradis.