

Laissez venir à moi les petits enfants

$\text{♩} = 120$

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four lines of music. The first line has a tempo marking of quarter note = 120. The lyrics are: 'Lais-ser ve-nir à moi les tout pe-tits en-fants. Ne les em-pê-chez pas, le ro-yau-me de Dieu est à eux.' The second line has two endings, marked '1.' and '2.', both with the same lyrics. The third line has the lyrics: '1. Tu es bé-ni Dieu no-tre Pè-re, Sei-gneur de l'u-ni-vers.' The fourth line has the lyrics: 'Toi qui ré-vèles aux tout pe-tit l'a-mour de ton cœur de Pè-re.'

Lais-ser ve-nir à moi les tout pe-tits en-fants. Ne les em-pê-chez pas, le ro-yau-me de Dieu est à eux. ro-yau-me de Dieu est à eux.

1. Tu es bé-ni Dieu no-tre Pè-re, Sei-gneur de l'u-ni-vers.

Toi qui ré-vèles aux tout pe-tit l'a-mour de ton cœur de Pè-re.

**Laissez venir à moi, les tout petits enfants
Ne les empêchez pas
Le royaume de Dieu est à eux (bis)**

Tu es béni Dieu notre Père, Seigneur de l'univers
Toi qui révéles aux tout petits, l'amour de ton cœur de Père.

2. Tu as caché ce grand mystère aux sages et aux savants.
Je suis ton enfant bien aimé et je m'abandonne à toi.

3. Jésus, que ton cœur doux et humble vienne embraser mon cœur,
que ton Esprit de sainteté me fasse exulter de joie.