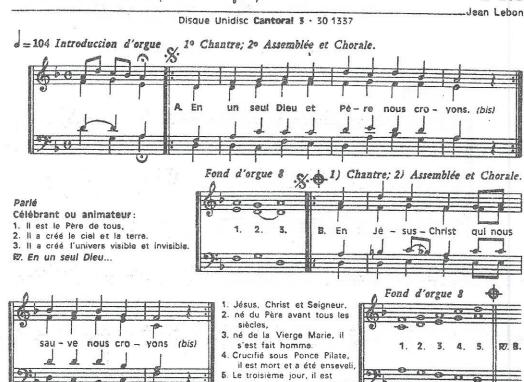
Les accords numérotés des fonds d'orgue correspondent aux textes parlés comportant la même numéro. Après chaque séquence parlée, on reprend (Tous) le refrein qui l'e introduite.



ressuscité des morts - R.B.

