

T.O.

Thierry Ostrini & Chris Christensen

Arr. R. Schneider

Mi Si/Mi Mi Si/Mi

Bé - nis l'E - ter - nel, mon â - me,

La Si Sol^{#m7} Do^{#m7}

sois é - mer - veil - lée, sa fi - dé - li - té
é - coute sa voix, Il dit que ta foi

Ré La/Si Si

ne dé - pen - dra pas des cir - cons - tan - ces.
dépla - ce - ra tou - tes les mon - ta - gnes.

Fa^{#m7} La/Si La/Mi Mi Fine

Bé - nis l'E - ter - nel, ô mon â - me. Quand tout s'ef-

La Mi/Sol# Fa#m Mi Si Mi

fondre, — som-bre, — je sais que tu — es là; et que m'im-

La Mi/Sol# Fa#m Mi Si sus Si

por-te — si les por - tes — se fer-ment sur mes pas. Je suis en

La Mi/Sol# Fa#m Mi Si Do#m

mar-che sous l'ar - che — de ton a-mour pour moi, Jé -sus, tu

Fa#m⁷ Si^{7sus} Si⁷ D.C. al Fine

es Roi, — et j'a - vance à ta — sui - te. —